



Ağrı İbrahim Çeçen Üniversitesi

SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ
Türk Halk Edebiyatı

TDE 503 HALK BİLİMİ DERLEME YÖNTEMLERİ					
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
1	TDE 503	HALK BİLİMİ DERLEME YÖNTEMLERİ	0	3	0

Öğretim Türü:

Örgün Öğretim

Dersin Dili:

Türkçe

Dersin Düzeyi:

Yüksek Lisans

Dersin Staj Durumu:

Yok

Bölümü/Programı:

Türk Halk Edebiyatı

Dersin Türü:

Seçmeli

Dersin Amacı:

Halk biliminin tarihçesi, içeriği, kültür ve edebiyat alanındaki önemi hakkında bilgi vermek, derleme yöntemlerini kavratmak.

Öğretim Yöntem ve Teknikleri:

Halkbiliminin tarihçesi, Günümüz halkbilimi kuramları, Türk halkbiliminin belli başlı kaynakları, yayınlar, kuruluşlar; Halkbiliminde alan araştırması kavramı ve önemi, Halkbiliminde alan araştırması kavramı ve önemi, Kaynak kişilerle bağlantı kurulması, Derlemede zaman, Gözlem yoluyla derleme yöntemleri, Görüşme (mülakat) yoluyla derleme yöntemleri, Alan araştırmasına yardımcı olan diğer yöntemler. Derlenen malzemenin tasnifi, arşivlemeye hazır hale getirilmesi

Ön Koşulları:

Dersin Koordinatörü:

Dersi Veren:

Dersin Yardımcıları:

Dersin Kaynakları

Kaynakları

M. Öcal Oğuz, Metin Ekici, Nebi Özdemir, Gülin Ögüt Eker, Halk Biliminde Kuramlar ve Yaklaşımlar, Ankara, 2003.
Özkul Çobanoğlu, Halkbilimi Kuramları ve Araştırma Yöntemleri Tarihine Giriş, Ankara 1999

Dursun Yıldırım. Türk Bitiği, Ankara 1998

Ders Yapısı

Matematik ve Temel Bilimler	:	Eğitim Bilimleri	:
Mühendislik Bilimleri	:	Fen Bilimleri	:
Mühendislik Tasarımı	:	Sağlık Bilimleri	:
Sosyal Bilimler	: 100	Alan Bilgisi	:

Programın Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
P06	Âşıklık geleneğini analiz eder.
P05	Türkiyede efsane çalışmaları, Türk mitolojisi konusunda yapılan çalışmalar hakkında bilgi sahibi olur.
P08	Alanda edinilen ileri düzeydeki bilgi ve becerileri eleştirel bir yaklaşımla değerlendirebilir
P07	Alan ile ilgili konularda düşünceleri ve sorunlara ilişkin çözüm önerilerini nicel ve nitel verilerle destekleyerek uzman olan ve olmayan kişilerle paylaşabilir.
P01	Halk ve edebiyatı kavramlarının halk edebiyatı alanındaki tanımlar.
P02	Halk edebiyatının millî birliğin oluşmasındaki rolünü açıklar.
P04	Türk anlatmalarının kaynakları, destanlar, koşuklar, sagular, efsane, efsanenin tanımı, efsane ile ilgili çalışmaları analiz eder.
P03	Türk halk edebiyatı sahasında yapılan çalışmalardan haberdar olur.

Değerlendirme Ölçütleri		
Yarıyıl Çalışmaları	Sayısı	Katkı
Ara Sınav	1	%40
Kısa Sınav	0	%0
Ödev	0	%0
Devam	0	%0
Uygulama	0	%0
Proje	0	%0
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	%60
Toplam		%100

AKTS Hesaplama İçeriği			
Etkinlik	Sayısı	Süresi	Toplam İş Yükü Saati
Ders Süresi	16	3	48
Sınıf Dışı Ç. Süresi	14	2	28
Ödevler	0	0	0
Sunum/Seminer Hazırlama	6	2	12
Ara Sınavlar	1	10	10
Uygulama	0	0	0
Laboratuvar	0	0	0
Proje	0	0	0
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	10	10
Toplam İş Yükü			108
AKTS Kredisi			4

Dersin Öğrenme Çıktılarının Programın Öğrenme Çıktılarına Katkıları	
aab	



Ağrı İbrahim Çeçen Üniversitesi

SOSYAL BİLİMLER ENSTİTÜSÜ
Türk Halk Edebiyatı

TDE 510		TÜRK HALK EDEBİYATI			
Yarıyıl	Kodu	Adı	T+U	Kredi	AKTS
2	TDE 510	TÜRK HALK EDEBİYATI	0	3	6

Öğretim Türü:

Örgün Öğretim

Dersin Dili:

Türkçe

Dersin Düzeyi:

Yüksek Lisans

Dersin Staj Durumu:

Yok

Bölümü/Programı:

Türk Halk Edebiyatı

Dersin Türü:

Seçmeli

Dersin Amacı:

Türk halk edebiyatını öğretmeyi amaçlayan bir derstir.

Öğretim Yöntem ve Teknikleri:

Türk töresi: Türklere töre anlayışı, Türk töresinin temelindeki inanç ve inanışlar, geçiş dönemleri (genel), doğum, çocuk, sünnet, evlenme; evlilik-akrabalık türleri, akrabalık incelemeleri, akrabalık sistemleri, tek soylu, çift soylu, tercihli, akrabalık terimleri, soya dayalı, evliliğe dayalı, kan kardeşliği, süt kardeşliği, ahiret kardeşliği, yol kardeşliği (musahiplik), sağıdıçlık, yengelik, kına analığı, ad babalığı, kirvelik, evlilik türleri, tek eşli evlilikler, çok eşli evlilikleri, potansiyel evlilik, tercihli evlilik türleri, beşik kertme, söz alma- söz verme, berdel, taygeldi, baldızla evlilik, kayınbiraderle evlilik, kardeş çocukları arası evlilik, bir dizi erkek kardeşin bir dizi bacıyla evliliği, evlilik öncesi âdet ve gelenekleri, kız isteme, dil bağı, söz kesimi, nişan, nikâh, düğün, evlilik sonrası âdet ve gelenekler, ölüm âdetleri (ölüm öncesi, ölüm sırası, ölüm sonrası), halk bilgisi, halk ekonomisi, halk müziği ve oyunları, efsane örnekleri, halk edebiyatı hakkında yazılmış önemli makaleler...

Ön Koşulları:

Dersin Koordinatörü:

Dersi Veren:

Dersin Yardımcıları:

Dersin Kaynakları

Kaynakları

1. Kenneth S.Goldstein. Sahada Foİklar Derleme Metotları, (Çev. Ahmet E.Uysal), Ankara 1977
2. Saim Sakaoğlu, Sahada Derleme metotları, Erzurum 1988
3. Muhan Bali. Halk edebiyatına Giriş--Derleme Metotları, Erzurum 1988
4. Özkul Çobanoğlu, Halkbilimi Kuramları ve Araştırma Yöntemleri Tarihine Giriş. Ankara 1999
5. Öcal Oğuz, Metin Ekici, Türk Halk Edebiyatı El Kitabı, Ankara 2006

Ders Yapısı

Matematik ve Temel Bilimler	:	Eğitim Bilimleri	:
Mühendislik Bilimleri	:	Fen Bilimleri	:
Mühendislik Tasarımı	:	Sağlık Bilimleri	:
Sosyal Bilimler	: 100	Alan Bilgisi	:

Programın Öğrenme Çıktıları

Sıra No	Açıklama
P06	Âşıklık geleneğini analiz eder.
P05	Türkiyede efsane çalışmaları, Türk mitolojisi konusunda yapılan çalışmalar hakkında bilgi sahibi olur.
P08	Alanda edinilen ileri düzeydeki bilgi ve becerileri eleştirel bir yaklaşımla değerlendirebilir
P07	Alan ile ilgili konularda düşünceleri ve sorunlara ilişkin çözüm önerilerini nicel ve nitel verilerle destekleyerek uzman olan ve olmayan kişilerle paylaşabilir.
P01	Halk ve edebiyatı kavramlarının halk edebiyatı alanındaki tanımlar.
P02	Halk edebiyatının millî birliğin oluşmasındaki rolünü açıklar.
P04	Türk anlatmalarının kaynakları, destanlar, koşuklar, sagular, efsane, efsanenin tanımı, efsane ile ilgili çalışmaları analiz eder.
P03	Türk halk edebiyatı sahasında yapılan çalışmalardan haberdar olur.

Değerlendirme Ölçütleri		
Yarıyıl Çalışmaları	Sayısı	Katkı
Ara Sınav	1	%40
Kısa Sınav	0	%0
Ödev	0	%0
Devam	0	%0
Uygulama	0	%0
Proje	0	%0
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	%60
Toplam		%100

AKTS Hesaplama İçeriği			
Etkinlik	Sayısı	Süresi	Toplam İş Yükü Saati
Ders Süresi	16	3	48
Sınıf Dışı Ç. Süresi	14	2	28
Ödevler	0	0	0
Sunum/Seminer Hazırlama	6	2	12
Ara Sınavlar	1	10	10
Uygulama	0	0	0
Laboratuvar	0	0	0
Proje	0	0	0
Yarıyıl Sonu Sınavı	1	10	10
Toplam İş Yükü			108
AKTS Kredisi			4

Dersin Öğrenme Çıktılarının Programın Öğrenme Çıktılarına Katkıları	
aab	
